彩色电视机维修手册

21"普平/纯平 PHILIPS-TDA11105PS

目录

| 一.产品技术规格 | 1 |
|---------------------|----|
| 二.TDA11105 芯片各脚功能介绍 | 2 |
| 三.进入和退出工厂模式调试操作 | |
| 四.工厂调试菜单内容 | |
| 五.产品功能流程图 | 13 |
| 六.主要维修测试点波形参考 | 14 |
| 七.产品电原理图 | 17 |

一。产品技术规格

| 彩色电视接收制式 视频输入: PAL, NTSC 中频频率 38.0MHZ 频道范围 49.75-863.25MHz 频道数量 250 个 调频方式 电压合成 中央图像清晰度 1、水平方向 >300 线 视频输入 一路前 AV2 输入, 一路后 AV1 输入, 一路后 YUV 输入, 伴音负载阻抗 8Ω 伴音功率 1X2.5W 工作电源 交流电: 160VAC—240VAC(50/60HZ) 电源消耗功率 ≤75W 待机电源消耗功率 ≤12W 遥控距离 >8 米 ①250 个节目存储 ①拉幕开关机(可选)) ①四种图像模拟量 ①万年历功能 ①睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 一游戏功能 ①游戏功能 ①活量示 ①方量示 ①不信号自动静音、静噪 ②无信号直动静音、静噪 ③无信号蓝屏(可选) | | 射频输入: PAL SECAM DK/I/BG |
|---|----------|---|
| 中频频率 38.0MHZ 頻道范围 49.75-863.25MHz 頻道数量 250 个 调频方式 电压合成 1、水平方向 >300 线 2、垂直方向 >400 线 >400 线 >400 线 >400 k >400 k | 彩色电视接收制式 | |
| 频道范围 | | 恍刎匍入: PAL, NTSC |
| 類道数量 250 个 电压合成 | 中频频率 | 38.0MHZ |
| 调频方式 电压合成 中央图像清晰度 1、水平方向 >300 线 2、垂直方向 >400 线 一路前 AV2 输入, 一路后 AV1 输入, 一路后 YUV 输入, 伴音负载阻抗 8Ω 伴音功率 1X2.5W 工作电源 交流电: 160VAC—240VAC (50/60HZ) 电源消耗功率 ≤75W 特机电源消耗功率 ≤12W 遥控距离 >8 米 ○250 个节目存储 ⊙拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ⊙万年历功能 ○四种图像模拟量 ⊙万年历功能 ○断戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ○无信号自动静音、静噪 ②无信号直动静音、静噪 ③无信号蓝屏(可选) | 频道范围 | 49.75-863.25MHz |
| 中央图像清晰度 1、水平方向 >300 线 视频输入 一路前 AV2 输入, 一路后 AV1 输入, 一路后 YUV 输入, 伴音负载阻抗 8Ω 伴音功率 1X2.5W 工作电源 交流电: 160VAC—240VAC (50/60HZ) 电源消耗功率 ≤75W 待机电源消耗功率 ≤12W 遥控距离 ≥8 米 ○250 个节目存储 ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○海戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ②无信号自动静音、静噪 ③无信号直动静音、静噪 ③无信号直动静音、静噪 ③无信号蓝屏(可选) | 频道数量 | 250 个 |
| 中央图像清晰度 2、垂直方向 >400 线 视频输入 一路前 AV2 输入, 一路后 AV1 输入, 一路后 YUV 输入, 伴音负载阻抗 8Ω 伴音功率 1X2.5W 工作电源 交流电: 160VAC—240VAC (50/60HZ) 电源消耗功率 ≤75W 待机电源消耗功率 ≤12W 遥控距离 >8 米 ①250 个节目存储 ①拉幕开关机(可选) ①四种图像模拟量 ①万年历功能 ①睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ⑥游戏功能 ②无信号自动关机 ②厂标显示 ②无信号自动静音、静噪 ②无信号蓝屏(可选) | 调频方式 | 电压合成 |
| 一路前 AV2 和人, 一路后 AV1 和人, 一路后 YUV 和人, 伴音负载阻抗 8Ω 【件音功率 1X2.5W 工作电源 交流电: 160VAC—240VAC(50/60HZ) 电源消耗功率 ≪75W 特机电源消耗功率 ※12W 遥控距离 ≫8 米 ②250 个节目存储 ③拉幕开关机(可选) ⊙四种图像模拟量 ⊙万年历功能 ⊙睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ⊙游戏功能 ⊙无信号自动养机 ⊙厂标显示 ⊙无信号自动静音、静噪 ⊙无信号蓝屏(可选) | 中央图像清晰度 | |
| 伴音功率 工作电源 交流电: 160VAC—240VAC(50/60HZ) 电源消耗功率 参75W 持机电源消耗功率 参8米 ②250 个节目存储 ①拉幕开关机(可选) ①四种图像模拟量 ①万年历功能 ①睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 产品主要功能 ○所求功能 ①所求功能 ①下标显示 ②无信号自动静音、静噪 ③无信号直动静音、静噪 ④无信号蓝屏(可选) | 视频输入 | 一路前 AV2 输入,一路后 AV1 输入,一路后 YUV 输入, |
| 工作电源 交流电: 160VAC—240VAC(50/60HZ) 电源消耗功率 ≤75W 待机电源消耗功率 ≤12W 遥控距离 >8 米 ○250 个节目存储 ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ⊙万年历功能 ○睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ○游戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ○无信号自动静音、静噪 ③无信号蓝屏(可选) | 伴音负载阻抗 | 8Ω |
| 电源消耗功率 令12W 遥控距离 ②8 米 ○250 个节目存储 ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ○游戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ○无信号自动静音、静噪 ○无信号蓝屏(可选) | 伴音功率 | 1X2.5W |
| 待机电源消耗功率 ≤12W 遥控距离 ○250 个节目存储 ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ○游戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ○无信号自动静音、静噪 ○无信号蓝屏(可选) | 工作电源 | 交流电: 160VAC—240VAC(50/60HZ) |
| 遥控距离 ≥8米 ○250 个节目存储 ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 产品主要功能 ○游戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ○无信号自动静音、静噪 ○无信号蓝屏(可选) | 电源消耗功率 | ≤75W |
| ○250 个节目存储 ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ○游戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ○无信号自动静音、静噪 ○无信号蓝屏(可选) | 待机电源消耗功率 | ≤12W |
| ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ○游戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ○无信号自动静音、静噪 ○无信号蓝屏(可选) | 遥控距离 | ≥8 米 |
| ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● | 产品主要功能 | ○拉幕开关机(可选) ○四种图像模拟量 ○万年历功能 ○睡眠关机、开机、预约等多种时间设定 ○游戏功能 ○无信号自动关机 ○厂标显示 ②无信号自动静音、静噪 ③无信号蓝屏(可选) ②彩色和伴音制式可分别自动识别,手动控制 |

二. TDA11105PS 芯片各脚功能介绍

| [| |) | |
|------|-----------------|-----------|------------------|
| | | | |
| 1—— | IFVO | CVBS4/Y4 | 6 4 |
| 2 | VP2 | AIN2/IN1L | 6 3 |
| 3—— | VCCAUDIO | CVBS2/Y2 | 6 2 |
| 4 | PLLIF | AIN3/IN1R | 6 1 |
| 5 | GND2 | C2/C3/C4 | 60 |
| 6 | DECSDEM | LSL | 59 |
| 7—— | FMDEMOUT | LSR | 5 8 |
| 8 | EHTO | FBISO | 57 |
| 9—— | AGC | HOUT | 5 6 |
| 10 | IREF | GND3 | ——55 |
| 11—— | VSC | VP3 | 5 4 |
| 12 | IF IN2 | YSYNC | 53 |
| 13 | IF IN1 | YOUT | - 5 2 |
| 14 | VDRA | PR/C3 | 51 |
| 15 | VDRB | Y3/CVBS | 5 0 |
| 16 | AVL/EW | PB | 4 9 |
| 17—— | DECBG | BCLIN | 4 8 |
| 18 | SECPLL | BLKIN | 4 7 |
| 19—— | GNG1 | ROUT | 4 6 |
| 20 | PHL1LF | GOUT | 4 6 |
| 21—— | PHL2LF | BOUT | 4 4 |
| 22—— | VP1 | VDDA(3V3) | 4 3 |
| 23—— | DECDIG 🔌 | -X VPE | 4 2 |
| 24—— | XTALOUT | GND5 | 4 1 |
| 25—— | XTALIN | VDD(3V3) | 4 0 |
| 26—— | 50/60 | IR | 3 9 |
| 27—— | MUTE | STANDBY | 38 |
| 28— | LED | AV1 | 37 |
| 29 | KEY | AV2 | 36 |
| 30 | BAND2 | SCL | 35 |
| 31 | BAND1 | SDA | 34 |
| 32 | TUNING | VDDP(3V3) | 33 |
| - | | | |

| 名称 | 脚位 | 功能说明 | | |
|---------|----|--------------------|--|--|
| IFV0 | 1 | 输出信号控制 | | |
| VP2 | 2 | IF 和 SOUND 的电源(5V) | | |
| VCC8V | 3 | 伴音输出工作电源(8V) | | |
| PLLIF | 4 | IF 中频锁相环时间常数调整 | | |
| GND2 | 5 | VSP 接地 | | |
| DECSDEM | 6 | 解调器退耦脚 | | |

| SNDDEMOUT/(AVL) | 7 | FM 输出 或 AVL 功能脚 | |
|-----------------|----|--------------------------------------|--------|
| ЕНТО | 8 | 过压保护输入脚 | |
| AGC | 9 | 高频头 AGC 控制输入 | |
| IREF | 10 | 参考电流输入端 | |
| VSC | 11 | 场锯齿波形成 | |
| VIF IN2 | 12 | 图像中频输入 | |
| VIF IN1 | 13 | 图像中频输入 | |
| VDRA | 14 | 场驱动输出 | |
| VDRB | 15 | 场驱动输出 | |
| AVL/(EWD) | 16 | 自动音量控制时间常数调整。带 EW 控制版本,作为 EW 输出 | 控制 |
| DECBG | 17 | BANDGAP 退耦 | 111110 |
| SECPLL | 18 | SECAM 琐相环退耦 | |
| GND1 | 19 | VSP 接地 | |
| PH1LF | 20 | 第1级琐相环 | - |
| PH2LF | 21 | 第2级琐相环 |) |
| VP1 | 22 | VP1 电源 (5V) | |
| DECDIG | 23 | 数字退耦 | |
| XTALOUT | 24 | 24. 576MHZ 晶振输出 | |
| | 25 | | |
| XTALIN CONTROL | | 24.576MHZ 晶振输入 | D1 F |
| SYSTEM CONTROL | 26 | 50/60HZ 补偿控制脚/(SCART CVBS/RGB 状态检测脚) | P1. 5 |
| MUTE | 27 | MUTE 静音输出 | P3. 3 |
| LED | 28 | LED 闪灯输出端 /(SCART 0/16:9/4:3 状态检测脚) | P3. 2 |
| KEY | 29 | A/D 输入端,用作按键板输入端子 | ADC1 |
| BAND2 | 30 | VS 高频头-波段开关 2 | P3. 0 |
| BAND1 | 31 | VS 高频头-波段开关 1 | P2. 1 |
| TUNING | 32 | VS 高频头-PWM 调谐电压输出 | TPWM |
| VDDP | 33 | VDD 电源(3, 3V) | 1 |
| SDA | 34 | I ² C 总线、数据线 | P1. 7 |
| SCL | 35 | I ² C 总线-时钟线 | P1.6 |
| AV LOGIC-2 | 36 | AV 逻辑控制端-2 | P1.3 |
| AV LOGIC-1 | 37 | AV 逻辑控制端-1 | P1.1 |
| STANDBY | 38 | 待机控制 | P1.0 |
| IR IN | 39 | 遥控信号输入端 | P0.5 |
| VDDC | 40 | VDD 电源(3.3V), 需接 1.5uH 电感到 3.3V. | |
| GND5 | 41 | 解码器地 | |
| VPE 7 | 42 | OTP 烧录时接 9V 电源, 正常生产的时候外围元件可以取消. | |
| VDDA | 43 | VDD 电源 (3. 3V) | |
| BOUT | 44 | 蓝基色输出 | |
| GOUT | 45 | 绿基色输出 | |
| ROUT | 46 | 红基色输出 | |
| BLKIN | 47 | 暗电流输入 | |
| BCLIN | 48 | 束电流限制输入端 | |
| B/PB | 49 | RGB的B/YcbCr的Cb | |
| G/Y/CVBS3/Y3 | 50 | RGB 的 G /YcbCr 的 Y /CVBS3 输入或 Y3 输入 | |
| R/PR | 51 | RGB的R /YcbCr的Cr /C信号输入 | |
| YOUT | 52 | | |
| R/PR | 51 | | |

| YSYNC | 53 | 亮度信号输入, 同步分离用 | | |
|---------------|----|---------------------------------|--|--|
| | | | | |
| VP3 | 54 | YUV 和 RGB 信号处理电源(5V) | | |
| GND3 | 55 | 接地 | | |
| HOUT | 56 | 行信号输出 | | |
| FBISO/SANDCA | 57 | 沙堡脉冲形成 | | |
| LSR | 58 | 音频右声道输出 | | |
| | | ("MONO-OPT"=1 时,接 AV OUT 做音频输出) | | |
| LSL | 59 | 音频左声道输出 | | |
| | | ("MONO-OPT"=1 时,接功放做喇叭声音输出) | | |
| C2/C3/C4 | 60 | S-VIDEO 中的 C 信号 | | |
| AUDIOIN3/IN1R | 61 | AUDIO 3 输入或者立体声时右声道输入 | | |
| | | ("MONO-OPT"=1 时,作为视频1的单声道输入) | | |
| CVBS2/Y2 | 62 | 视频1信号输入 | | |
| | | (S-VIDEO 中的 Y 信号输入) | | |
| AUDIOIN2/IN1L | 63 | AUDIO 2 输入或者立体声时左声道输入 | | |
| | | ("MONO-OPT"=1 时,作为视频2的单声道输入) | | |
| CVBS4/Y4 | 64 | 视频 2 信号输入 | | |

三.进入和退出工厂模式调试操作

遥控器的特殊功能键

节目回看:按三可回看一个节目频道,按

频道

儿童锁:按住DISP键5秒以上(设定及解除相

同),锁定后只能观看当前一个节目,

遥控器上只有POWER, DISP键能起作用,操作其它按键均不起作用.

单独听:按 A-MODB 键单独收听声音不显示图像



进入、退出工厂调整模式

用遥控器按 MENU 键五次(出现: "节目交换"选择项,按数字键 2、4、8、3进入工厂调试状态、按 MUTE键保存并退出工厂调试状态)

工厂调试快捷键的使用说明

进入工厂调试模式后,遥控器上的部分按键的功能将发生如下变化:

- 1、 按 MUTE 键菜单正向翻页, 按 🔄 键反向翻页菜单。
- 2、 按 P+, P- 选择项目,按 →, → 改变设置数值。
- 3、 在 P1 页面时按 TV/AV 键可出现水平亮线,同时0-9数字键功能如下: "1、4"红偏压, "2、5"绿偏压, "3、6"蓝偏压, "7、8"副亮度 "0、9"转换节目频道(在LOGO设置页面时功能有所不同,如厂标设置表所示)
- 4、 按 PP 键可出现四种图象模式 (用于调整、较验白平衡及副亮度):

→ 标准图像 → 黑白标准图像 → 暗场 -

| 厂标设置 选择LOGO设置页面,在该页面下遥控器上的部分按键的操作功能如下: | | | | | |
|---|-------------|-----------------------|--|--|--|
| 遥控器按键 | 操作功能 | 操作功能说明 | | | |
| P△ P▽ | 选择文字符输入位置 | 第一行为10个字符第二行为14个字符 | | | |
| + -4 | 选择输入字符 | 可按字符表内容顺序选择输入 | | | |
| 0 1 | 改变整行字符的垂直位置 | 两行字符之间不可重叠或过分靠近 | | | |
| 2 3 | 改变整行字符的水平位置 | 字符的水平位置不可过分靠近屏幕边缘 | | | |
| 4 | 改变整行字符的颜色 | 黑 红 绿 黄 蓝 紫 青 白八种颜色可选 | | | |
| 5 | 改变整行字符的大小 | 有五种比例不同的字体可选 | | | |
| 6 | 复位 | 将调整过的字符的位置返回到初始状态 | | | |
| 7 | 改变背景颜色 | 黑 红 绿 黄 蓝 紫 青 白八种颜色可选 | | | |
| 8 9 | 调整屏幕显示的亮度 | 调整背景及字符的显示亮度 | | | |
| MUNE | 储存设置并退出工厂设置 | 储存设置结果并退出工厂设置状态 | | | |

四. 工厂调试菜单内容

| 项目 HV | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|---------|------|-------|-------|
| H.PHASE | 0-63 | 46/0 | 行中心调整 |
| V.SIZE | 0-63 | 39/0 | 场幅调整 |
| V.POS | 0-63 | 23/0 | 场中心调整 |
| V.LIN | 0-63 | 25/25 | 场线性调整 |
| V.SC | 0-63 | 28/28 | 场S校正 |

| 项目 白平衡 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|--------|------|-----|-------------|
| R.B | 0~63 | 20 | 红截止调整 |
| G.B | 0~63 | 20 | 绿截止调整 |
| B.B | 0~63 | 20 | 蓝截止调整 |
| R.D | 0~63 | 50 | 红激励调整 |
| G.D | 0~63 | 48 | 绿激励调整 |
| B.D | 0~63 | 50 | 蓝激励调整 |
| CL | 0-15 | 13 | 阴极驱动电平 |
| WB.BRI | 0~32 | 20 | 水平亮线亮度初始值设置 |
| V.K | 0~1 | 0 | 水平亮线开关 |

- 注: 1. 在该菜单按 AV 键可切换到水平横线模式。
 - 2. 在水平横线模式,可按快捷键 "0-9" 来调整 RB/GB/BB 及 SB (LINE BRI) 1: RB+ 4: RB- 2: GB+ 5: GB- 3: BB+ 6: BB- 7: SB+ 8: SB- 0 和 9 是节目频道调节
 - 3. 在此状态下按 DISP 键可进入工厂内部测试图

P1 菜单

| 项目 P1 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|---------|-------|-----|----------|
| CON MAX | 20~63 | 63 | 对比度最大值设定 |
| CON.CEN | 10~50 | 45 | 对比度中间值设定 |
| BRI.MAX | 20~63 | 60 | 亮度最大值设定 |

| BRI.CEN | 10~50 | 32 | 亮度中间值设定 |
|-----------|-------|----|---------------------|
| SHARP.MAX | 32~63 | 63 | 清晰度最大值设定 |
| SUB.COL | 0~63 | 28 | 副彩色设定 |
| SUB.TINT | 0~32 | 16 | 副色调设定 |
| OSD CON | 0~15 | 15 | OSD(RGB)对比度调整 |
| COF | 0~1 | 0 | 截止电平的调整范围 0:正常 1:扩展 |
| BLOC | 0~15 | 6 | 暗电平偏置曲线设置. |

P2 菜单

| 项目 P2 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|------------|---------|-----|----------------------------|
| H.BLK.DEP | 0~1 | 1 | 行消隐宽度模式 0: 正常消隐模式 1:宽消隐模式 |
| H.BLK.L | 0~15 | 5 | 行消隐左 3.5 us~5.9us |
| H.BLK.R | 0~15 | 8 | 行消隐右 7.8us~10.2us |
| OSD HP | 0~63 | 13 | OSD 行中心调整 |
| OSD VP | 4~63 | 15 | OSD 场中心调整 |
| CURTAIN | 0~2 | 2 | 拉幕开关: 0: OFF1:两边拉幕 2:快速拉幕 |
| CURTAIN HP | 0~63 | 8 | 拉幕水平的开始位置设定 |
| CURTAIN VP | 0~63 | 18 | 拉幕垂直的开始位置设定 |
| PROG L-R | 0~1 | 1 | 台标显示位 0: 左上 1: 右上 |
| LANG OPT | 内销: 0~2 | 0 | 语言选择: |
| (可选项) | | | (內銷) 0:中文/英文 1:单英文 2: 单中文; |

P3 菜单

| 项目 P3 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|-------------|-----------|-----|-------------------------------|
| PWR -OPT | 0~1 | 1 | 开机选择: 0:待机状态. 1: 记忆最后关机状态 |
| LOCK MODE | 0~2 | 1 | 童锁模式: 0: 关; 1: 儿童锁; 2: 酒店锁。 |
| | 1/2/1-1 | | (长按 DISPLAY 键 3~5 秒, 可上锁/解锁) |
| WEAK SIGNAL | 0~1 | 0 | 搜台选择 如有漏台情况,需选择 0 |
| CH –MUTE | 1~15 | 5 | 换台画面黑屏时间: 1-15 |
| WELCOME TIM | 0~15 | 5 | 开机画面时间: 1-15 对应 0.5s~7.5s 0:关 |
| WELCOME SEL | 内销版: 0~15 | 2 | 开机画面设置 0:黑屏: 1:蓝屏 2:LOGO 3:喜 |
| BACK SEL | 内销版: 0~15 | 2 | 无信号背影设置 0:黑屏: 1:蓝屏 2:LOGO 3:喜 |
| RF.AGC | 0~63 | 35 | 高频 AGC |
| STB CNT | 0~255 | 40 | 关机放电同步时间的调整 |
| AVL | 0~1 | 1 | 自动音量控制 |

P4 菜单

注意: 1。在此菜单,选择 HUE –EDITLOGO,按 V+或 V- 可进入相应的子菜单,再按 RECALL 键可回主菜单。

2. 将 FAC SW 设为 1 后才可出现 P7-P10 工厂菜单

| 项目 P4 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|-----------|------|----------|------------------------------------|
| HUE | | → | 色温的预设置 |
| PP1 | | → | 标准及明亮状态的预设置 |
| PP2 | | → | 柔和及艳丽状态的预设置 |
| SOUND | | → | 伴音音量控制曲线的设置 |
| REG | | → | 黑电平延伸项目的设置 |
| OSD SET | | → | 用户 OSD 配色方案选择 |
| EDIT LOGO | | → | 用户自定义LOGO |
| FAC.SW | C |) | 打开隐藏菜单开关:设为 1 进入 P5-P11, 设为 1 再按密码 |
| | | | (2483)进入 E ² PROM 编辑 |

HUE 子菜单.

| 项目 HUE | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|----------|------|-----|---------|
| COLD RD- | 0-31 | 10 | 冷色调色温设定 |
| COLD RD+ | 0-31 | 10 | 冷色调色温设定 |
| WARM RD+ | 0-31 | 10 | 暖色调色温设定 |
| WARM RD- | 0-31 | 10 | 暖色调色温设定 |

| 项目 | 描述 | 范围 | 默认值 |
|-------------|------------|---------|-----|
| DVD R.B | 红截止调整- DVD | -32~+32 | 0 |
| (可选项) | , Ku | | |
| DVD G.B | 绿截止调整- DVD | -32~+32 | 0 |
| (可选项) | | | |
| DVD B.B | 蓝截止调整- DVD | -32~+32 | 0 |
| (可选项) | 1 (3) | | |
| DVD H.PHASE | 行中心调整- DVD | -32~+32 | 0 |
| (可选项) | 1057 | | |

PP1 子菜单.

| 111 1 7 7 7 1 | | | | |
|---------------|-------|-----|---------------|--|
| PP1 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 | |
| BRI STD | 0-100 | 60 | 标准状态亮度预设定值 | |
| CON STD | 0-100 | 80 | 标准状态对比度预设定值 | |
| COL STD | 0-100 | 60 | 标准状态彩色浓度预设定值 | |
| SHARP STD | 0-100 | 90 | 标准状态清晰度预设定值 | |
| BRIL IGHT | 0-100 | 80 | 明亮状态亮度预设定值 | |
| CON LIGHT | 0-100 | 90 | 明亮状态对比度预设定值 | |
| COL LIGHT | 0-100 | 60 | 明亮准状态彩色浓度预设定值 | |
| SHARP LIGHT | 0-100 | 80 | 明亮状态清晰度预设定值 | |

PP2 子菜单.

| PP2 可调范围 缺省值 说明 |
|-----------------------|
|-----------------------|

| BRI SOFT | 0-100 | 35 | 柔和状态亮度预设定值 |
|-------------|-------|-----|--------------|
| CON SOFT | 0-100 | 50 | 柔和状对比度预设定值 |
| COL SOFT | 0-100 | 35 | 柔和状态彩色浓度预设定值 |
| SHARP SOFT | 0-100 | 50 | 柔和状态清晰度预设定值 |
| BRI VIVID | 0-100 | 50 | 艳丽状态亮度预设定值 |
| CON VIVID | 0-100 | 90 | 艳丽状态对比度预设计定值 |
| COL VIVID | 0-100 | 70 | 艳丽状态彩色浓度预设定值 |
| SHARP VIVID | 0-100 | 100 | 艳丽状态清晰度预设定值 |

SOUND 子菜单.

| SOUND | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|-------------|-------|-----|--------------------------------------|
| VOL 10 | 0-100 | 40 | 10%音量设定 |
| VOL 25 | 0-100 | 50 | 25%音量设定 |
| VOL 50 | 0-100 | 55 | 50%音量设定 |
| VOL 100 | 0-100 | 70 | 100%音量设定 |
| LSR VOL | 0-63 | 63 | 在单声道机种时,PIN58作为 AUDIO OUT 的输出电平调整 |
| AVL-MAX | 0-1 | 0 | AVL 开关 |
| AVL-MAX | 0-1 | 0 | 当 AVL 开时最天伴音增益 |
| | | | 0: 正常增益 (使用 AVL 功能时,建议 AVL-MAX=0,可得到 |
| | | | 正确的 88Mv~880Mv 声音输入到输出的 AVL 增益曲线) |
| | | | 1: 最大增益 (一般不使用) |
| WEL SND OPT | 0-1 | 1 | 开机声音画面同步选项 |

REG 子菜单.

| RGE | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|------------|--------|-----|-------------------|
| PWL | 0-1 | 1 | 白峰限制开关 |
| PWL ADJ | 0-15 | 6 | 白峰最大值 |
| SOFTCLIPLV | 0-3 | 2 | 限副电平设值 |
| | 1 | () | 0=PWL 电平以上的 0%幅度 |
| | . F/L) | * | 1=PWL 电平以上的 5%幅度 |
| | 105 | | 2=PWL 电平以上的 10%幅度 |
| | | | 3=限幅关 |
| BLK SW | 0-1 | 1 | 黑电平延伸开关 |
| BLK DEP | 0-1 | 1 | 黑电平延伸深度控制 |
| AUTO BLK | 0-3 | 1 | 自动黑电平延伸深度控制 |
| GAMMA | 0-1 | 0 | 伽玛控制 0: 关 1: 开 |
| BPD | 0-1 | 0 | YUV 旁路锐化延迟调整 |
| AFIER SH | 0-2 | 1 | TV 的图像勾边,前沿调整 |
| OVER SH | 0-3 | 3 | TV 的图像勾边,后沿调整 |

OSD SET 子菜单

| OSD SET | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|---------|------|-----|------------------|
| TXT –FC | 0.6 | 2 | 选中项目字符颜色选择 |
| | 0~6 | | (0紫1灰2红3绿4蓝5黄6白) |
| TXT –UC | 0~6 | 6 | 未选中项目字符颜色选择 |
| | | | (0紫1灰2红3绿4蓝5黄6白) |

| MNU -FB | | 8 | 选中项目背景色选择 |
|-----------|------|---|-------------------------|
| | 0~13 | | 半透(0紫1灰2红3绿4蓝5黄6白) |
| | | | 不透 (7紫8灰9红10绿11蓝12黄13白) |
| MNU –UB | 0~7 | 1 | 未选中项目背景色选择 |
| | 0~7 | | (0紫1灰2红3绿4蓝5黄6白7透明) |
| MNU –TB | 0~6 | 3 | 标题栏背景色选择 |
| | 0~0 | | (0紫1灰2红3绿4蓝5黄6白) |
| SEL -MARK | 0~7 | 1 | 选中项目标记符号选择 |
| | 0~7 | | (0√1→2心形3沙漏4回5*6小熊7箱子) |

P5 菜单

| 10 ** | | | X |
|------------|--------|-----|--------------------------------------|
| 项目 P5 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
| AKB | ON/OFF | OFF | AKB 自动暗平衡开关: 0:开 ; 1:关 |
| CMB P7 | 0~3 | 2 | 第 7PIN 功能选择, |
| | | | 0: AVL 功能 |
| | | | 1: SIF 信号输出 |
| | | | 2: FM 解调信号输出 |
| | | | 3: BTSC 用 FM 信号输出(南美 MTS/BTSC 专用) |
| SSL | 0~1 | 0 | 同步头切割比例设置 0:50% 1:30% |
| FSL | 0~1 | 1 | 场同步切割电平设置::0 关,固定切割电平 |
| | | | 1: 开,系统将跟据噪音一控制切割电平. |
| AGN | 0~1 | 1 | TV 声音解调增益 0=0DB 1=+6DB |
| AGNE | 0~3 | 1 | TV 扩展声音解调增益,位于 AGN 和 DSG 中间 |
| | | | 0: 一般 1: +3.8DB 2-6DB 3:-3DB |
| FMWS | 0~3 | 2 | 正常观看时,FM 解调窗口选择 |
| | | CT | 0=100KHZ; 1=225KHZ 2=450KHZ 3=900KHZ |
| FMWS INS | 0~3 | 0 | 搜台时 FM 解调窗空选择 |
| | DA | 7 | 0=100KHZ; 1=225KHZ 2=450KHZ 3=900KHZ |
| E2PROM CLR | 0~1 | 0 | E2PROM 初始化 0:不初始化; 1 关机上电后初始化 |

P6 菜单

| 项目 P6 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|-------|------|-----|------------------|
| PFP4 | | 2 | 清晰度提升频率 PAL443 |
| | | | 0=2.7MHZ |
| | 0~3 | | 1=3.1MHZ |
| | | | 2=3.5MHZ |
| | | | 3=4MHZ |
| PFNM | 0~3 | 2 | 清度提升频率 NTSC 3.58 |
| PFN4 | 0~3 | 2 | 清晰度提升频率 NTSC 443 |
| PFAV | 0~3 | 2 | 清晰度提升频率 AV |
| YN | 0~15 | 8 | NTSC 亮度延迟调整 |

| YP | 0~15 | 8 | PAL 亮度延迟调整 |
|--------|------|---|-------------------|
| YAV | 0~15 | 8 | AV 亮度延迟调整 |
| YSVHS | 0~15 | 8 | SVHS 亮度延迟调整 |
| VHF VS | 0~15 | 0 | 电压合成高频头 VHF 段起点设置 |
| (可选项) | | | |
| UHF VS | 0~15 | 0 | 电压合成高频头 UHF 段起点设置 |
| (可选项) | | | |

P7 菜单

| 项目 P7 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|---------------|----------------|--------|-----------------------------------|
| IF | | 38.00M | 解码中频选择: |
| | | | |
| DCXO | 0~3 | 1 | 晶振谐振电容补偿:范围 0~3,视晶体规格而定 |
| OIF | 0~15 | 8 | IF 解调偏置设定,用来调节图像干扰伴音 |
| FFI | 0~1 | 1 | (图像中频)快速滤波器 IF-PLL |
| | | | 0:正常时间常数 1:增加的时间常数. |
| FS CP | 0~1 | 0 | FS 高频头 CP bit 设置 |
| VLF-VHF FS | 100.0~227.5MHZ | 143.5M | FST 高频头的 L 段与 H 段的分界设置 |
| VHF-UHF FS | 300.5~555.5MHZ | 427.5M | FST 高频头的 H 段与 U 段的分界设置 |
| U-BAND-ALT FS | 0~1 | 0 | FST 高频头的 UHF 波段控制 |
| | | | 0:UHF 波段控制是 0x04 1:UHF 波段控制是 0x08 |
| BAND-SEL VS | 0~1 | 2P | 电压合成式高频头的电平控制 |
| | | | 0(3) 3 电平控制 1:(2P) 2 电平控制. |
| AGCS | 0~3 | 1 | AGC 速度 0=0.7 1=T 2=3 3=6T |

P8 菜单

| 项目 P8 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|-------------|--------------|-------|--------------------------|
| SND PREFER | 6.0/6.5/5.5M | 6. 5M | 自动搜台时伴音制式默认选择 |
| DK OPT | 0~1 | 1 | DK 0:关 1:开 |
| I OPT | 0~1 | 1 | I 0:关 1:开 |
| M OPT | 0~1 | 0 | M 0:关 1:开 |
| BG OPT | 0~1 | 1 | BG 0:关 1:开 |
| AUTO SOUND | 0~1 | 1 | 搜台时伴音制式自动判别的开关 |
| XX | | | 0: 搜台时伴音制式为当前制式 |
| <i>'</i> D' | | | 1: 搜台时伴音制式为自动判别 |
| AV1 OPT | 0~1 | 1 | AV1 选择:0:关 1:开 |
| | | | 或(对支持 SCART 的软件) |
| | | | (SCART 选择, 0:AV 1:SCART) |
| AV-S OPT | 0~1 | 0 | AV-S 选择: 0:关 1:开 |
| AV2 OPT | 0~1 | 1 | AV2 选择 0:关 1:开 |
| DVD OPT | 0~1 | 1 | DVD 选择 0:关 1:开 |

P9 菜单

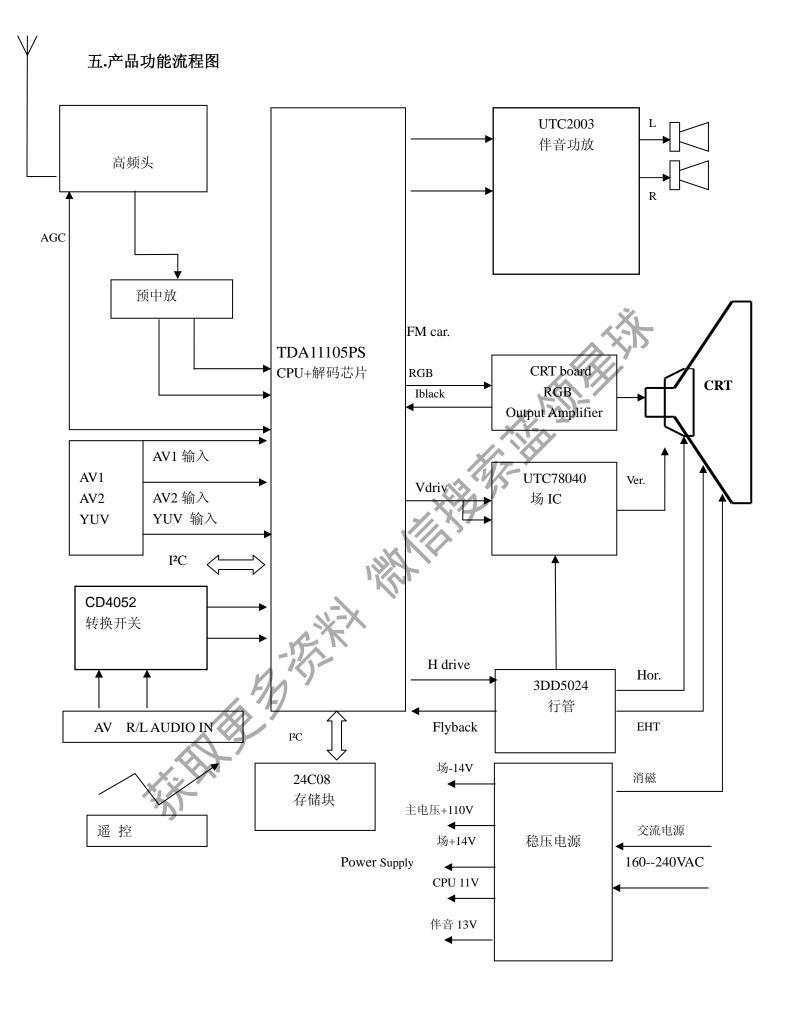
| 项目 P9 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 | |
|-------------|------|-----|---------------------|--|
| XI .HP | 0~20 | 12 | 喜字的水平位置设定 | |
| (可选项) | | | (欧洲版没有 喜 LOGO) | |
| | | | (日田 LOGO 的水平位置设定) | |
| | | | | |
| XI. VP | 0~10 | 4 | 喜字的垂直位置设定 | |
| (可选项) | | | (欧洲版没有 喜 LOGO) | |
| | | | (日田 LOGO 的垂直位置设定) | |
| AFTER SH.AV | 0~2 | 1 | AV 的图像勾边,前沿调整 | |
| OVER SH.AV | 0~3 | 3 | AV 的图像勾边,后沿调整 | |
| 2HOURS OPT | 0~1 | 0 | 节目浏览工厂 OPTION | |
| (可选项) | | | 0: 无节目浏览; 1: 有节目浏览; | |
| SCAN OPT | 0~1 | 0 | 2 小时无操作自动关机 | |
| (可选项) | | | 0: 无; 1: 有; | |
| DL OPT | 0~1 | 1 | 蓝屏 OSD 字符稳定开关: | |
| (可选项) | | | 0: 关, 1: 开 | |
| V.GUARD | 0~15 | 0 | 场扫描保护开关: | |
| (可选项) | | | X 17. Y | |
| AV CNT | 0~15 | 2 | AV 时切换通道黑屏延迟时间控制: | |
| (可选项) | | | XXX | |
| | | | | |
| *** | | | | |

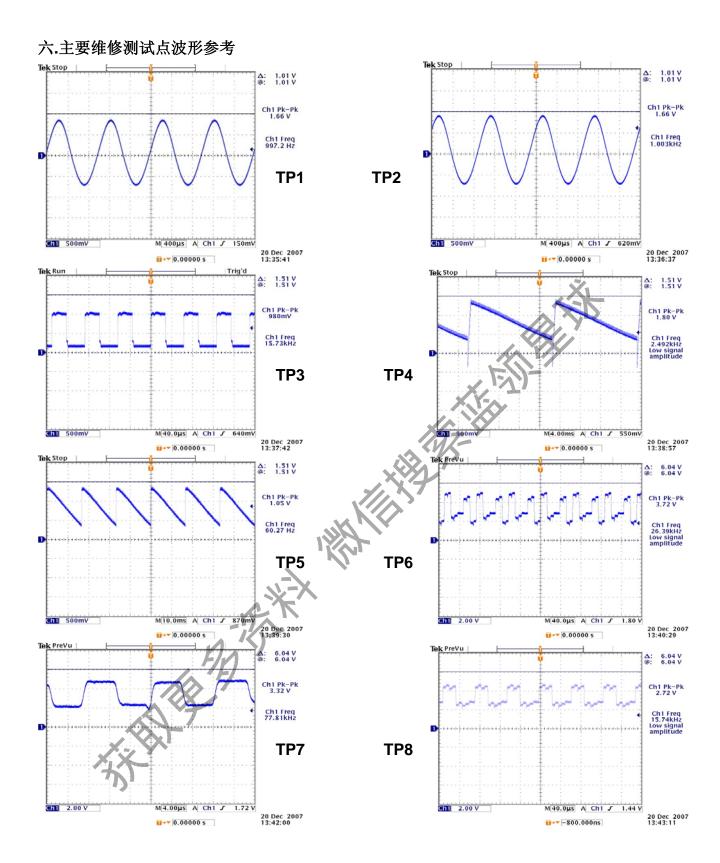
P10 菜单

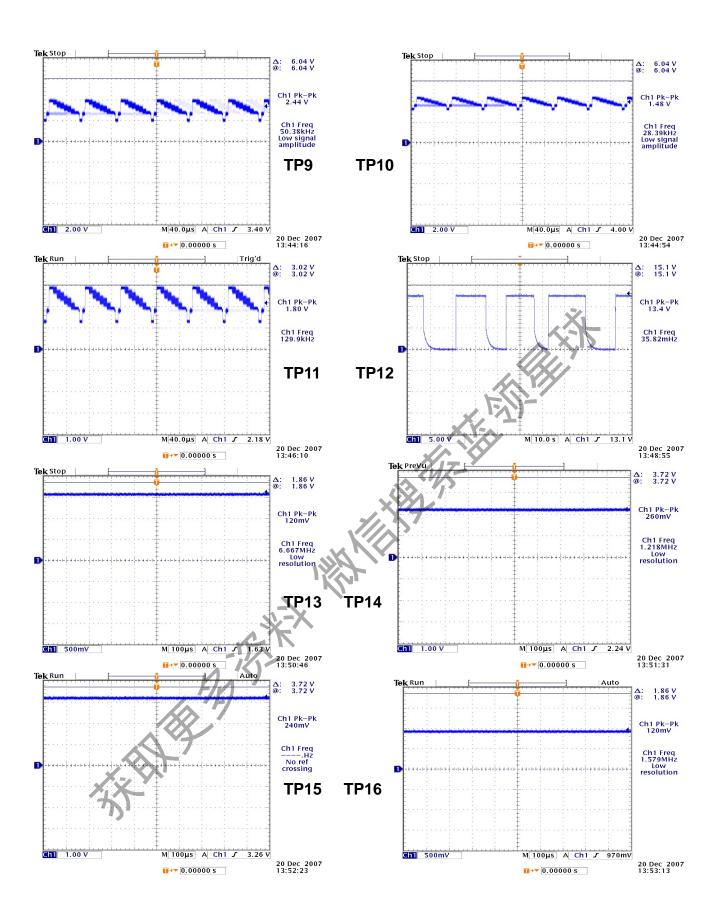
| 项目 P10 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|---------------|------|-----|--------------------------------|
| BUS OPT | 0~1 | 0 | 总线开关 0:关闭 1:开 |
| MONO-OPT | 0~1 | 1 | 单声道/立体声开关 0:立体声 1:单声道 |
| AV IN MONO | 0~1 | 1 | AV 音频输入方式选择,(当 MONO-OPT=0 时有效) |
| | | | 0:AV 立体声输入 1:AV 单声道输入。 |
| CVBS OUT | 0~1 | 1 | 视频输出源选择 0:IF 1:CVBS |
| BLANK MUTE | 0~1 | 1 | 换台黑屏开关 0:无黑屏 1:有黑屏 |
| PLUG&PLAY | 0~1 | 0 | 开机自动搜台,0:关;1:开 |
| (可选项) | | | |
| ZOOM OPT | 0~1 | 0 | ZOOM 工厂 OPTION |
| (可选项) | | | 0: 只有正常模式; 1: 正常/放大; |
| | | | 2: 正常/放大/宽屏幕 ; 3: 正常/宽屏幕 |
| ZOOM V+ | 0~32 | 12 | Zoom 放大模式的 v-size +offset |
| (可选项) | | | |
| WIDE V- | 0~32 | 20 | Zoom 宽屏幕模式的 v-size -offset |
| (可选项) | | | *\\\ |
| BLANK V.SIZE' | 0~15 | 8 | 开机时场幅加大参数,避免冷开机漏边: |
| (可选项) | | | 开机时场幅=50Hz 场幅+value*2 |
| RESET TIME | 0~15 | 2 | AC上电2次复位时间选择 |
| (可选项) | | | 4/1/7 |
| PROTECT OPT | 0~1 | 1 | 保护开关 |
| (可选项) | | .3 | 0: 无保护; 1: 有保护 |
| N3 OPT | 0~1 | 1 | N3 版本 开关: |
| | | - | ~ |

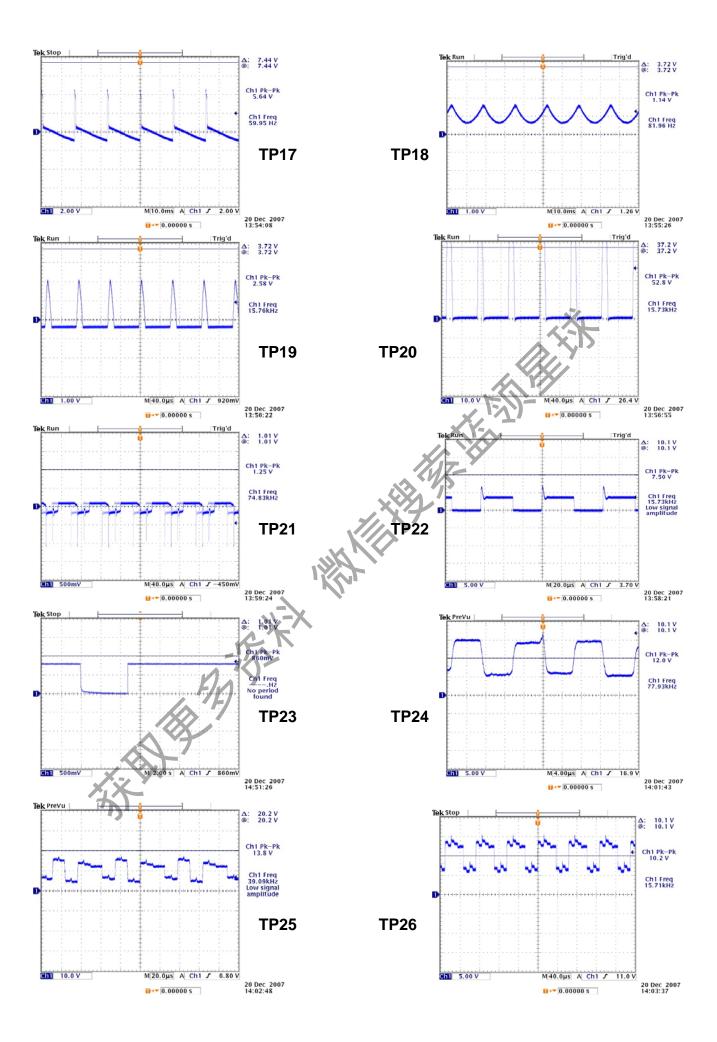
P11 菜单

| 项目 P11 | 可调范围 | 缺省值 | 说明 |
|------------|------|-----|----------------------------------|
| CBS | 0~1 | 1 | BEAM 电流的调整方式设置 |
| | 12/7 | | 0:调电流大小时先下调对比度再下调对比度亮度 |
| | | | 1;对比度亮度同时下调 |
| MUS | 0~1 | 1 | NTSC 矩阵 美国和日本 0=日本矩阵 1 美国矩阵 |
| MTXF | 0~1 | 0 | 彩色矩阵模式选择 |
| (可选项) | | | |
| FCO | 0~1 | 0 | 强制彩色开关 0:关 1:关 |
| СВ | 0~1 | 1 | 彩色负载波带通滤波器中心频率设置 0: FSC 1:1.1FSC |
| BPB2 | 0~1 | 1 | 声音第二带通设置 不同地区要调整 |
| | | | 0:带通滤波器起作用 1:带通滤波器无作用 |
| GROUP DL | 0~1 | 1 | 群延时短矫正 0:关 1:开 |
| DSG | 0~1 | 1 | 声音增益选择 0:正常 1:+6DB |
| DSGLS | 0~1 | 0 | 声音扩展增益选择 0:无增益 1:+6DB |
| (可选项) | | | |
| POWER TIME | 6~15 | 6 | 开机时间调整 |









七. 产品电原理图

